



→ LARA IMBERTI - RONCO CALINO

«Vivere in Franciacorta significa abitare in un luogo meraviglioso, nel nostro caso una piccola "Oasi segreta", che ha accolto me e la mia famiglia e alla quale io e mio marito Paolo abbiamo sempre sentito di voler restituire qualcosa. Imprescindibile è contribuire a salvaguardare questa bellezza, per i nostri figli e le generazioni future: il cammino verso la piena sostenibilità non è terminato, ma è la direzione giusta».



↑ MARIA LAVINIA ZANELLA - CA' DEL BOSCO

«Ho respirato il mondo del vino fin dalla nascita: al mio battesimo avevo un tappo di sughero invece del ciuccio e mi chiamo Lavinia perché il Re della Barbera, Giacomo Bologna, ha scelto il mio secondo nome. E il ricordo più vivido risale a quando Stefano Capelli, nostro enologo da 43 anni, mi faceva appoggiare l'orecchio sulle barrique che "borbottavano" dicendo che la magia del vino stava avvenendo».



→ LAURA GATTI
- FERGHETTINA

«Con orgoglio porto avanti il lavoro di mio padre, un lavoro che richiede dedizione, tempo, costanza, ma che ha la capacità di farmi vivere quotidianamente la terra in cui sono cresciuta, permettendomi di apprezzarne l'unicità, vedendo nascere i suoi frutti e stupendomi ogni volta per la sua bellezza».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

123333

TANTI AUGURI A NOI!

Il Consorzio Franciacorta, primo territorio italiano a ottenere la Docg per il metodo classico alias champenois compie 35 anni. Una comunità di oltre 120 cantine, 200 soci e 19 comuni che festeggiamo con le donne - enologhe, agronome, manager - che l'hanno portata al successo nel mondo.

di ALESSANDRA PON

79

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

123333

ELLE GOURMET • ANNIVERSARIO

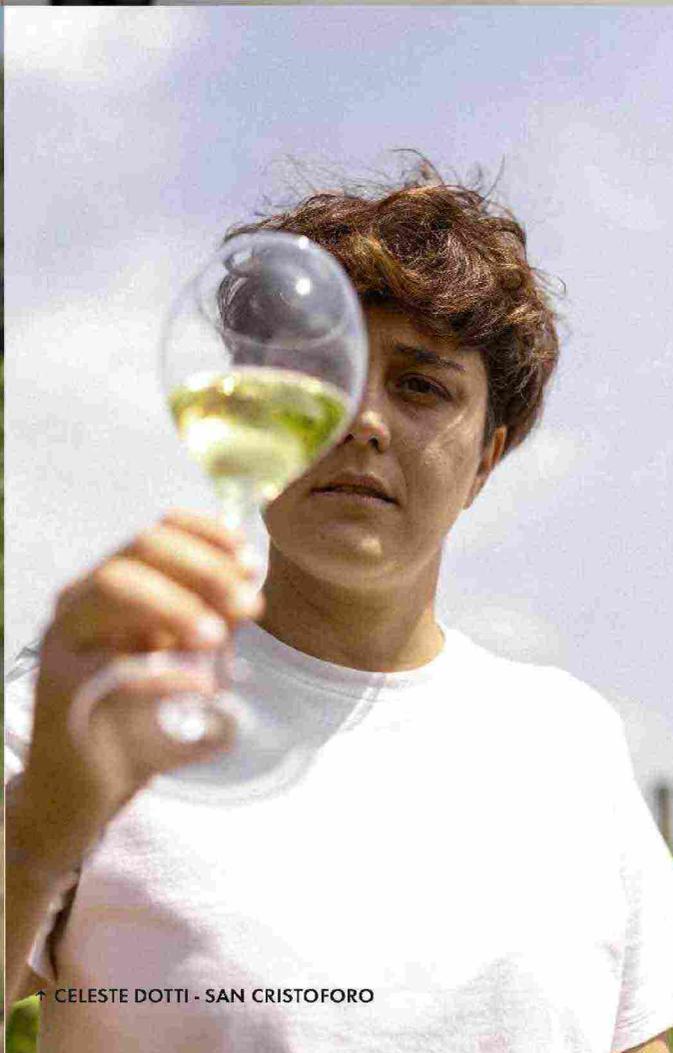
← CHIARA BERSI - SERLINI

«Sono designer e produttrice di vino, ogni anno colgo l'occasione del Festival Franciacorta per creare contenuti ed eventi che fondano culture, arte, fotografia, letteratura, poesia e culto delle cantine e dei vini. Amo creare questi *ensemble* e vedere lo stupore della gente».



→ SILVIA STEFINI - 1701

«Sono una viticoltrice laureata in filosofia, "una laurea che non ti servirà a niente nella vita" e, invece, nell'agricoltura biodinamica ho ritrovato i miei amati filosofi. È così che ho scoperto e sperimentato che la biodinamica non è solo un metodo ma è anche connessione, sguardo e relazione, e che la terra si coltiva in due modi: con la fatica delle mani e la virtù del pensiero».



↑ CELESTE DOTTI - SAN CRISTOFORO

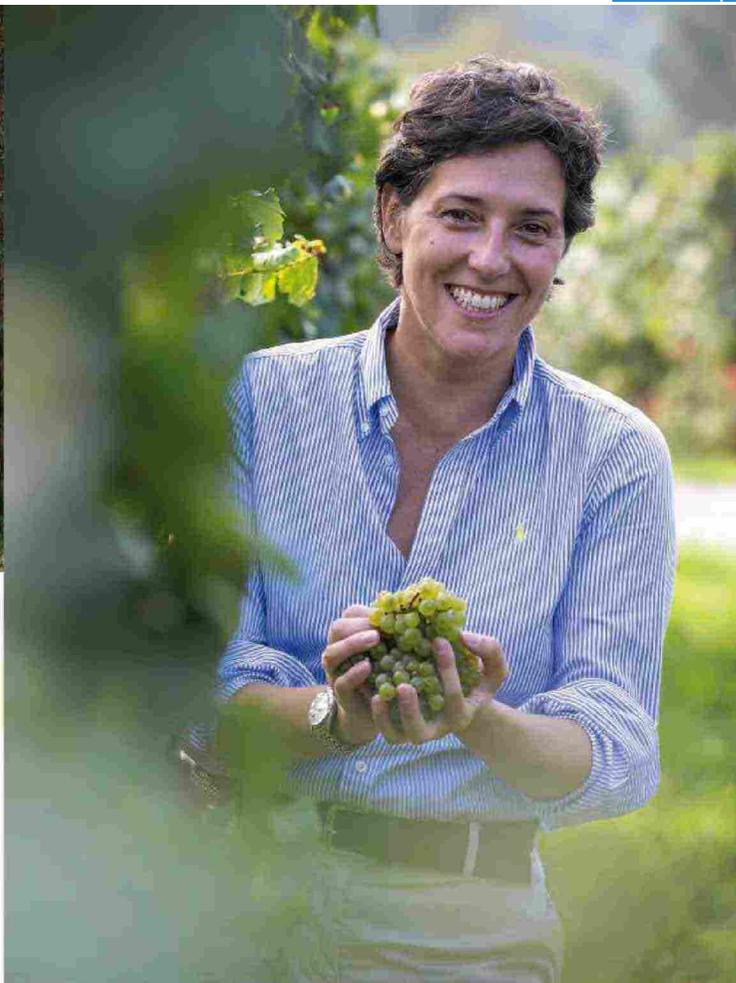
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

123333



↑ ELISABETTA BONEMPI - LE CANTORIE

«L'ospitalità è la prosecuzione diretta dei nostri vini: esperienze *autentiche* per scoprire una **Franciacorta** inedita: una cantina di pietra immersa nel verde che si mescola con l'azzurro del cielo».



↑ FRANCESCA MORETTI - BELLAVISTA

«La natura è il più grande e concreto dei misteri, perché non è metodica. Sorprende, evolve, trova soluzioni inedite, anche quando l'uomo tenta di incasellarla in regole. È un mondo che si replica reinventandosi ogni giorno. Solo comprendendo che non va sopraffatta con egoismo, ma abitata con rispetto e dedizione, potremo vivere in armonia: uomini, terra, animali e cielo, in autentica simbiosi».



← LUCIA BARZANO - MOSNEL

«Sono mamma di due gemelle di sei anni, appassionata di gastronomia, allevamento di Jack Russel Terrier, nuoto - prendo spesso parte alla Traversata del Lago d'Iseo - e tecnologia. Penso sinceramente che il mio sia uno dei lavori più belli del mondo e non farei cambio con nessuno!».

ELLE GOURMET • ANNIVERSARIO

← **FRANCESCA
PALADIN - CASTELLO
BONOMI**

«Il Franciacorta ci insegna a essere pazienti e lungimiranti: le scelte che prendi oggi danno i loro effetti tra 8-10 anni almeno. È un territorio che ti fa pensare in prospettiva, con la consapevolezza che il tempo porterà alla luce la migliore qualità e rappresentazione di un territorio unico».

↑ **MARINA TONSI - CORTEBIANCA**

«Un vigneto con un prato vivo, le bordure e il bosco che lo avvolgono e contengono mondi visibili e invisibili all'occhio per elaborare una sensibilità che si rinnova continuamente. Esercitare lo sguardo è la grande lezione che ho ricevuto facendo architettura: saper vedere il vivente grazie alle nostre buone pratiche».

← **SILVIA UBERTI - UBERTI**

«L'enologia è una scienza che bisogna apprendere e conoscere, per poi non servirsene». È una frase di Henri Jayet in cui mi ritrovo: conoscere a fondo la terra, il clima, ma poi lasciare spazio al gesto umano. Ogni decisione, in vigna o in cantina, è un atto di fiducia: nella natura, nel tempo e nella propria sensibilità. Il vino nasce così, e se ha davvero qualcosa da dire, lo farà da solo. Senza forzature».

↓ MICHELA MURATORI - MURATORI

«Amo profondamente questa terra, la **Franciacorta**, con le sue colline, la luce, *il silenzio tra i filari*. È qui che ho scelto di crescere i miei figli, i miei *sogni e le bollicine*, giorno dopo giorno, con passione e rispetto».



↓ FRANCESCA FACCOLI - AZIENDA AGRICOLA FACCOLI



← FRANCESCA E CRISTINA PEZZOLA - LA VALLE

«Fare vino è un privilegio, ci permette di viaggiare nel tempo: il futuro nella creazione delle cuvée e il passato riscoprendo le nostre riserve e le vecchie annate. La Valle è una sorella per due sorelle, che oggi è diventata una figlia, come tutte le nostre bottiglie. La vita della vite ha scandito il nostro tempo, rimane il forte e testimonianza di un miracolo, quello del vino».

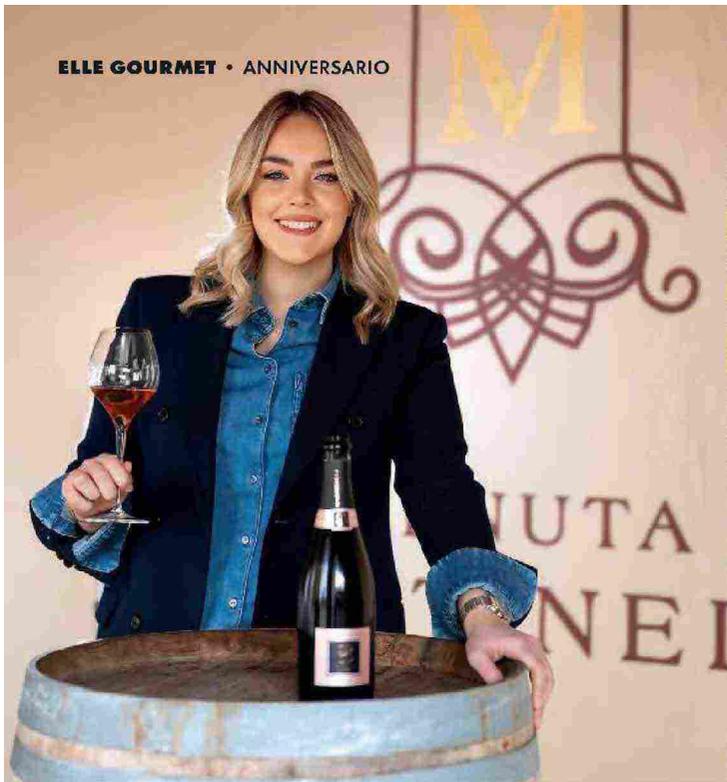


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

123333

83

ELLE GOURMET • ANNIVERSARIO



↑ MICHELLE MARTINELLI - TENUTA MARTINELLI

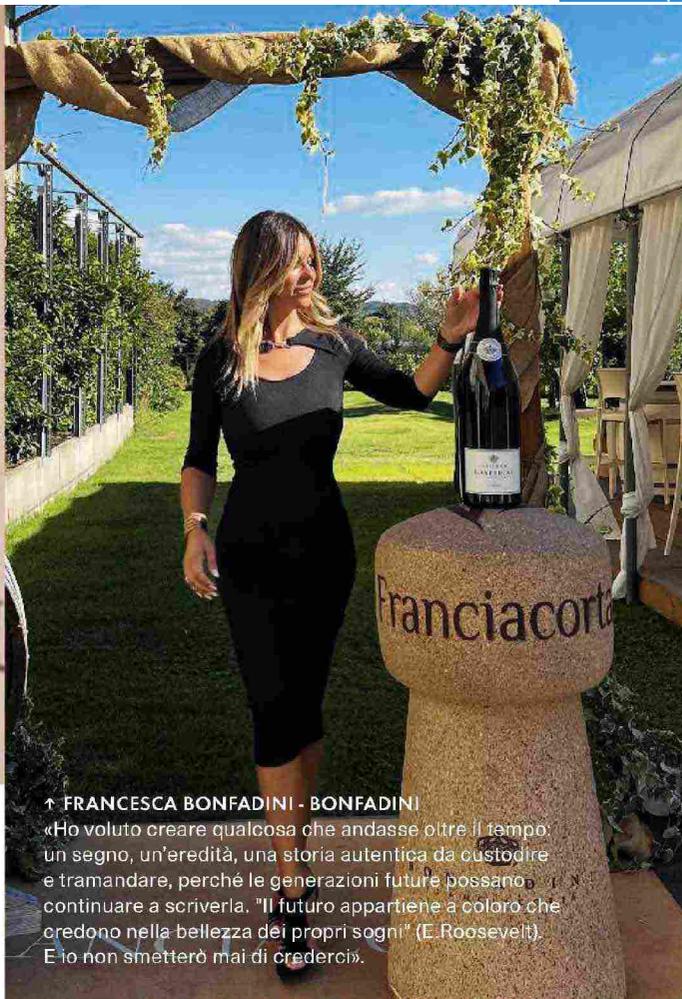
«Ricordare il passato, ringraziare chi ha tracciato la strada, lavorare sodo ogni giorno e guardare al futuro con ambizione. Perché la Franciacorta merita di essere conosciuta non solo per quello che è stata, ma per tutto ciò che ancora può diventare».



↑ ELEONORA BIANCHI - TERRE D'AENOR

«Cambiare rotta non è stato facile, ma fin da subito ho percepito un profondo senso di appartenenza a questo mondo. Abitava in me il desiderio di dare vita a qualcosa di tangibile e profondamente mio, qualcosa che potesse incarnare l'essenza stessa del mio territorio».

84



↑ FRANCESCA BONFADINI - BONFADINI

«Ho voluto creare qualcosa che andasse oltre il tempo: un segno, un'eredità, una storia autentica da custodire e tramandare, perché le generazioni future possano continuare a scriverla. "Il futuro appartiene a coloro che credono nella bellezza dei propri sogni" (E. Roosevelt). E io non smetterò mai di crederci».



↑ SABRINA GOZZI - CASTELLO DI GUSSAGO

«In un piccolo, grande sogno che si è realizzato, la mia cantina, cerco di valorizzare le uve di questo territorio per creare un prodotto che testimoni al mondo le nostre eccellenze. La masterclass è un'esperienza unica dove trasmettere e condividere le emozioni che, dopo tanti anni, ancora mi avvolgono».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

123333

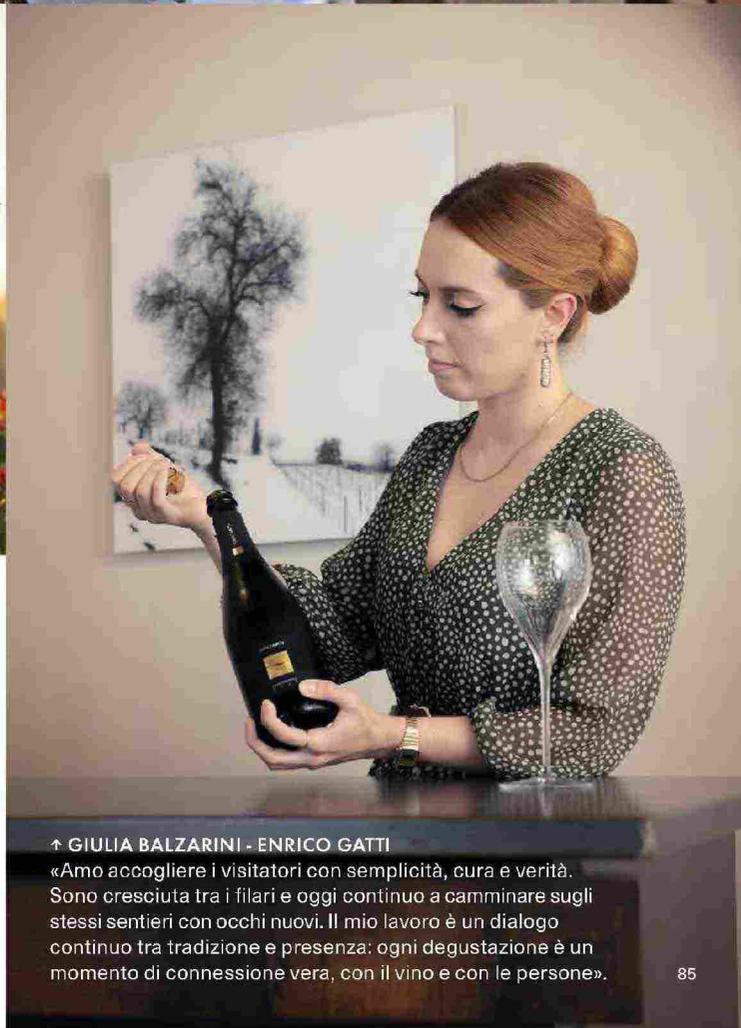
→ CAMILLA ALBERTI - CASTELVEDER

«Ho sempre vissuto la mia **Franciacorta** come un approdo sicuro, un luogo bucolico ma al contempo dinamico, dove trovare pace, relax ma anche nuove sfide, come quella di affiancare i miei nonni dopo la laurea in Lingue, per poi decidere di gestire una piccola ma complessa azienda dove gli impegni quotidiani in campagna, cantina e nel mercato mi tengono sempre all'erta».



↑ ELISABETTA ABRAMI - ABRAMI

«Mi piace ricordare le due frasi che mia mamma ripete più spesso: “*Il gusto prima della bolla*” e “*L'esercizio fa diventare maestri*”. La prima racconta la nostra idea di struttura ed eleganza del Pinot Nero, la seconda come vediamo la vita».



↑ GIULIA BALZARINI - ENRICO GATTI

«Amo accogliere i visitatori con semplicità, cura e verità. Sono cresciuta tra i filari e oggi continuo a camminare sugli stessi sentieri con occhi nuovi. Il mio lavoro è un dialogo continuo tra tradizione e presenza: ogni degustazione è un momento di connessione vera, con il vino e con le persone».

ELLE GOURMET • ANNIVERSARIO



↑ CRISTINA ZILIANI -
GUIDO BERLUCCHI



↓ ROBERTA BIANCHI - VILLA FRANCIACORTA

«Tutto parte dalla terra: coltiviamo i nostri 46 ettari, in regime biologico, e vinifichiamo le uve di ogni singola parcella separatamente per dar voce a ogni singolo microterroir. Produciamo esclusivamente millesimati: ogni vendemmia ha una storia unica, ed è bello leggere in ogni millesimo il racconto di quell'anno».



86

↑ LAURA BOSIO - BOSIO

«Credo in un'impresa che attraversi il tempo, forte delle sue radici, della famiglia e di autenticità. Sogno di costruire un'eredità viva: un ponte tra passato e futuro, dove la tradizione guida l'innovazione e ogni scelta nasce da visione».

→ LUISA ROCCO
- VIGNA DORATA

«Sono nata nel cuore della Franciacorta, proprio quando mio padre ha piantato il primo nostro vigneto di Chardonnay, tutt'ora in produzione e a cui sono molto legata. La vendemmia e le operazioni di cantina erano per me giochi quotidiani; oggi sono diventati momenti felici di lavoro».



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

123333